





ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ЧАС ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ

Наставна тема: ПРОСТОР	Датум:
Наставна јединица: Облици у простору, мотиви у вајарству „Како изгледају инсекти?“	Облици рада: фронтални и индивидуални
Редни број часа:	Методе рада: текст метода, демонстративна метода, метода практичних радова
Тип часа: Обрада	Наставна средства: уџбеник, материјал за вајање
Циљ часа: Ученици обликују инсекте од пластелина или глинамола.	Кључни појмови: фигура, мотив, природа, обликовање

Општи исход	Операционализовани исходи	Међупредметна повезаност:	
По завршетку часа ученик ће бити у стању да: -обликује једноставније предмете вајањем	По завршетку часа ученик ће бити у стању да: -описује изглед инсекта -разикује боје и облике инсеката -обликује инсекте од пластелина или глинамола	Литература за наставника:  Дигитално издање Ликовне културе за трећи разред основне школе на Мозаик платформи Дечји атеље, Приручник за наставу ликовне културе	Литература за ученика:  Дигитално издање Читанке за трећи разред основне школе на Мозаик платформи, Уџбеник Природа и друштво 3

Претходна припрема ученика: Ученици су понели материјал за рад, пластелин или глиномол који ће бојити. Треба да умесе и размекшају материјал за рад да би се лакше обликовао. Наставник их подсећа да се фигура може обликовати додавањем материјала или уклањањем материјала.

Уводни део часа

Активности наставника	Активности ученика
<p>Наставник пушта галерију слика са дигиталног уџбеника који приказује и инсекте и поставља ученицима питања. Треба да препознају о ком је инсекту у природном окружењу реч, претпоставе животну заједницу. </p> <p>(прилог 1)</p>	<p>Ученици гледају анимацију из дигиталног уџбеника. Препознају инсекте и одговарају на питања. </p>

Главни део часа

Активности наставника	Активности ученика
<p>Наставник демонстрира на који начин се обликује фигура додавањем и одузимањем материјала.</p> <p>Наставник питањима подстиче ученике да анализирају облик инсеката, боју, карактеристике.</p> <p>Како изгледа пчела? Каквог је облика? Пљосната, обла, испупчена? Како изгледа површина њеног тела? Глатко, храпаво? Које боје уочавамо на њеном телу? Које још делове тела уочавамо?</p> <p>Како ћемо то да представимо коришћењем пластелина?</p> <p>Како ћемо да уједначимо тачкице бубамаре на са крилима?</p> <p>Наставник дели ученике у четири групе. Не планира групни рад, већ свака група добија задатак да направи: бубамару, вилиног коњица, пчелу или муву.</p> <p></p> <p>Наставник пушта ученицима композицију «Бумбаров лет» у дигиталном уџбенику.</p>	<p>Ученици посматрају слике и одговарају на питања наставника.</p> <p>Ученици обликују инсекте од пластелина.</p>

прилог 2	Ученици слушају композицију и довршавају радове.
Завршни део часа	
Активности наставника	Активности ученика
<p>Наставник излаже све радове на прву клупу и подстиче ученике да их анализирају, коментаришу. Анализира се успешност задатка.</p>	<p>Ученици анализирају и коментаришу радове.</p>
Запажања о часу:	

ПРИЛОГ 1



ПРИЛОГ 2

