










ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ЧАС МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ			
Наставна тема: ЗИМСКА ЧАРОЛИЈА		Датум:	
Наставна јединица: Химна Светом Сави		Облици рада: фронтални, групни и индивидуални	
Редни број часа:		Методе рада: дијалошка, монолошка, илустративно-демонстративна	
Тип часа: Обрада		Наставна средства: уџбеник, дигитални уџбеник, инструмент, ЦД	
Циљ часа: Развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог народа.		Кључни појмови: Свети Сава, химна, школска слава	
Општи исход		Операционализовани исходи	
По завршетку часа ученик ће бити у стању да:		По завршетку часа ученик ће бити у стању да:	
<ul style="list-style-type: none"> - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; 		<ul style="list-style-type: none"> - Самостално и у групи изводи химну Светом Сави - познаје главне чињенице из живота Светог Саве 	
		Међупредметна повезаност: српски језик, природа и друштво, народна традиција	
		Литература за наставника:	
		Литература за ученика:	
		 Дигитално издање Музичке културе за трећи разред основне школе на Мозаик платформи	
		 Дигитално издање Музичке културе на Мозаик платформи	
		Приручник за наставу ликовне културе	
Уводни део часа			
Активности наставника		Активности ученика	
У уводном делу часа наставник пушта песму из дигиталног уџбеника (притом нема потребе да користи Цд плејер). 		Ученици слушају песму коју је наставник пустио преко дигиталног уџбеника. 	
Главни део часа			

Активности наставника	Активности ученика
<p>Наставник користећи дигитални уџбеник може да изведе композицију на дигиталном клавиру.</p> <p>Ученици га прате изводећи химну. </p> <p>Наставник са ученицима разговара са непознатим речима у тексту песме. Објашњава им шта која реч значи.</p> <p>Користећи дигитални уџбеник наставник показује ученицима 3Д приказ клавира који вероватно до сада нису имали да виде. Разговара са њима о деловима клавира. </p> <p>Наставник са ученицима разговара о самој слави Светом Сави, како се тај дан обележава у школама, шта се ради на тим свечаностима, ко присуствује самој свечаности....</p> <p>Наставник поставља питања ученицима шта је химна и даје им детаљнија појашњења о химни. Разговара са њима када и у којим приликама се химна изводи. Притом опет користи дигитални уџбеник и показује им фотографије управо тих прилика у којима се пева химна. </p> <p>Дигитални уџбеник музичке културе наставника и ученика води и на дигитални уџбеник Природе и друштва, лекцију о Светом Сави, његовом животу и раду. Такође, дигитални уџбеник води наставника и ученика у садржај дигиталне читанке у којој се налази цео текст химне Светом Сави. </p>	<p>Ученици слушају извођење композиције на дигиталном клавиру. Ако неко од ученика познаје ноте, може и сам да изведе композицију.  Певају химну.</p> <p>Разговарају о значењу непознатих речи.</p> <p>Прате 3Д приказ клавира из дигиталног уџбеника. </p> <p>Разговарају са наставником о Светом Сави, одговарају на наставникова питања, дају предлоге за наредне прославе школске славе</p> <p>Учествују у разговору о химни, њеном значењу када се и у којим приликама свира химна.</p> <p>Читају целу песму из дигиталног уџбеника Читанка за трећи разред, као и текст о животу и раду Светог Саве из дигиталног уџбеника Природа и друштво. </p>
Завршни део часа	
<p>У завршном делу часа наставник упућује ученике да реше осмосмерку која је дата у уџбенику. Показује им на примеру дигиталног уџбеника како ту осмосмерку могу решавати. Може оформити неколико група које ће се такмичити ко ће први решити осмосмерку. </p>	<p>Ученици решавају осмосмерку дату у уџбенику, као и у дигиталном уџбенику. У формираним групама се такмиче која група ће пре решити задатак. </p>

Наставник проглашава победничку групу.

Сви заједно певају песму Химна Светом Сави или
химну наше земље.

Сви заједно певају песму Химна Светом Сави
или химну наше земље.

Запажања о часу: